

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. JV-1016
redakcija)

KLAIPĖDOS VALSTYBINIS MUZIKINIS TEATRAS
2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Investicijų projekto "Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato Klaipėdoje, Danės g. 19, rekonstravimas ir plėtra" rekonstrukcijos užbaigimas. ĮVYKDYTA. Rekonstruota senoji pastato dalis, naujai pastatytas priestatas, įrengta nauja moderni didžiosios salės scenos technologinė įranga, įrengta nauja moderni didžiosios ir mažosios salės garso ir apšvietimo įranga, įrengtos naujos didžiosios ir mažosios salės kėdės, padidinant žiūrovų skaičių, pritaikytos teatro erdvės ir infrastruktūra lankytojų poreikiams.	Investicijų projekto įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100	100%	
2. Teatro veiklos vystymas ir plėtra, naujų kultūros sklaidos formų kūrimas ir jų įgyvendinimas vietinėje bei tarptautinėje erdvėje. Įvykdyta. Žiūrovams parodyti pilno formato spektakliai ir sutrumpintos edukacinės jų versijos. Parengtos ir atliktos šokio spektaklio "Sapnai ir kaktusai" videografinio spektaklio C. Orffo kantatos "Carmina burana", istorijų operos "Klaipėda", choreografinių miniatiūrų spektaklio "Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj" premjeros, surengtas III Klaipėdos festivalis.	Veiklos plano įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100	100%	
3. Kultūros paslaugų, pritaikytų specifiniams kultūros, švietimo, socialinio ir sveikatos sektoriaus poreikiams, kūrimas ir plėtra Lietuvos regionuose, įskaitant pasienį. ĮVYKDYTA. Parengta ir įgyvendintas projektas "Sveika, opera! Labas, šoki!", kurio metu Mažeikių raj. Renavo dvare, Biržų, Utenos ir Rokiškio kultūros centruose žiūrovams pristatytos W A. Mozarto operos "Don Žuanas", G. Donizetti operos "Pulko duktė" ir E. Balsio šokio spektaklio "Eglė žalčių karalienė" sutrumpintos versijos. Parengtos koncertinės programos, skirtos Tarptautinei muziejų dienai, atliktos Palangos kurorto muziejuje bei Gargždų krašto muziejuje. Kretingos, Tauragės ir Šilutės kultūros centruose vykdyta choreografinių miniatiūrų spektaklio "Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj" sklaida. Parengtos ir atliktos koncertinės programos Tauragės, N. Akmenės KC, Šiaulių valst. choro Polifonija salėje.	Parengtų ir pristatytų programų skaičius	5	13	260%	Rodiklis viršytas, gavus ir įgyvendinus daugiau, nei numatyta, užklausų iš regionų kultūros įstaigų parengti ir atlikti menines programas, priitaikytas specifiniams poreikiams.

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras	
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)								
I. Apsilankymai: 1. Aukščiausiu profesiniu lygiu įgyvendinant Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro kūrybinės veiklos planus išlaikyti lojalų publiką bei pritraukti naujus žiūrovus Klaipėdos mieste, šalyje, užsienyje. Įvykdyta 2. Vykdyti naujus publikos lojalumo ir plėtros projektus, skirtus įvairiakalbei Klaipėdos miesto bei priemiesčių bendruomenei, Vakarų Lietuvos regiono miestelių bendruomenėms, ukrainiečių bendruomenei Klaipėdoje, Latvijos (Liepojos) bendruomenei, kurių įgyvendinimas tiesiogiai įtakotų publikos lankomumo spektakliuose augimą. Įvykdyta 3. Vykdyti plačios imties edukacinius projektus, kurie ugdytų lojalų teatro žiūrovą ir didintų visų amžiaus grupių lankomumą teatro spektakliuose. Bendradarbiauti su Klaipėdos miesto ir rajono meno ir bendro lavinimo mokyklomis, Klaipėdos ir Žemaitijos regiono trečiojo amžiaus universitetais. Įvykdyta 4. Vykstant KVMT pastato rekonstrukcijai stacionare renginiai nevyksta.	Lankytojų skaičius (žm.)	35000	40838	117%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare (žm.)	0	Rodiklis viršytas išaugus poreikiui: įvestos papildomos vietos Klaipėdos festivalio renginiuose; surengti papildomi renginiai (spektaklius, koncertus, gastrolinius pasirodymus festivaliuose, Kultūros centruose, muziejuose, koncertų salėse); gavus finansavimą iš Klaipėdos miesto savivaldybės, buvo įgyvendinta G. Donizetti komiškos operos "Meilės eliksyras" premjera (bilietai parduoti ir į generalinę repeticiją).	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrolyse Lietuvoje (žm.)	30295		
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrolyse užsienyje (žm.)	0		
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuotuose renginiuose Lietuvoje (žm.)	6421		
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuotuose renginiuose užsienyje (žm.)	0		
		Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	100000	104304	104%	Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų:	8000	
						Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0	
						Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	95304	
		Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	5	4,98	100%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	6015	
						Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	2035	
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	0	0	#DIV/0!	Salų / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	0		
					Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	0		

II. Kūrybinė veikla: 1. Pilno formato operos ir šokio spektaklių bei jų sutrumpinto formato edukacinių versijų rodymas. Jvykdyta. Šalia pilno formato spektaklių teatro repertuare buvo rodomos sutrumpinto formato edukacinės versijos: W. A. Mozart operos "Don Žuanas", šokio spektaklis "Sapnai ir kaktusai", E. Balsio šokio spektaklio "Eglės žalčių karalienė", J. Offenbach operetės "Orfėjas pragare", G. Donizetti operos "Pulko duklė", A. Dvoržako operos "Undinė". 2. Parengti ir atlikti šokio spektaklio "Sapnai ir kaktusai" (choreografai R. Bondara ir A. Ekmann) pastatymą. Jvykdyta. Šokio spektaklio premjera įvyko 2023 m. kovo 17 d. Klaipėdos Žvejų kultūros rūmuose. 3. Parengti ir atlikti C. Orffo oratorijos "Carmina burana" (muzikos vadovas R. Šervenikas, režisierius D. Abaris) pastatymą. Jvykdyta. Videografinio spektaklio C. Orffo kantata "Carmina burana" įvyko 2023 m. rugpjūčio 11 d. Klaipėdos elinge, Klaipėdos festivalio metu. 4. Parengti ir atlikti istorijų operos "Klaipėda" (muzikos vadovas T. Ambrozaitis, rež. G. Padegimas) pastatymą, skirtą Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-mečiui. Jvykdyta. Istorijų operos "Klaipėda" premjera įvyko 2023 m. rugpjūčio 4 d. Klaipėdos elinge, Klaipėdos festivalio metu. 5. Parengti ir atlikti šokio projekto "Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj" pastatymą, skirtą Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-mečiui. Jvykdyta. Choreografinių miniatiūrų spektaklio	Viešai atliktų naujų kūrinų ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	13	15	115%			Šalia metų veiklos plane numatytų naujų kūrinų ar programų buvo parengta G. Donizetti operos "Meilės eliksiyras" kamerinės versijos premjera bei koncertinės programos "Lux perpetua", "Mes laukiame Kalėdų", "Viva Verdi".
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	90	112	124%	Ištaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	0	1. Gavus projektinį finansavimą iš Klaipėdos m. savivaldybės, įgyvendinta G. Donizetti operos "Meilės eliksiyras" premjera. 2. Įgyvendinta daugiau, nei numatyta, įštaigos organizuotų pasirodymų kitų įstaigų: Gargždų krašto muziejaus, Palangos kurorto muziejaus, Palangos kultūros ir jaunimo centro, Klaipėdos, Mažeikių ir N. Akmenės raj. Savivaldybės administracijos, Šilutės I gimnazijos, organizuotuose renginiuose. 3. Atlikti papildomi spektakliai Šilutės ir Kretingos kultūros centruose.
					Ištaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	87	
					Ištaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	0	
					Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose Lietuvoje įštaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	17	
					Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose užsienyje įštaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	0	
					Ištaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	8	

<p>"Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj" premjera įvyko 2023 m. balandžio 29 d. Klaipėdos Žvejų kultūros rūmuose.</p> <p>6. Pristatyti žiūrovams III-iojo "Klaipėdos festivalio" renginius. Įvykdyta. III tarptautinis Klaipėdos festivalis vyko Klaipėdos elinge 2023 m. liepos 28-rugpjūčio 11 d. Festivalio metu žiūrovams buvo pristatytas koncertas "Karo ir taikos dai nos", pasaulinė istorijų operos "Klaipėda" premjera ir videografinis spektaklis C. Orffo kantata "Carmina burana".</p> <p>7. Spektakliai/koncertinės programos vaikams ir mokiniams (14): Altorių šešėly; Aš-senas jūrininkas; Bulvinė pasaka; Buratinas; Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj; Dona Kichotė, Eglė žalči ū karalienė, Istorijų opera Klaipėda, Linksmasis orkestro laivas: LOL, Pasaka be pavadinimo; Pulko duktė; Tikroji dinosauro istorija; Velnio nuotaka; Žvaigždžių opera. Įvykdyta dalinai - "Žvaigždžių opera" nebuvo atlikta dėl techninių kliūčių. Papildomai atlikta G. Donizetti operos "Meilės eliksyras" kamerinė versija, koncertinės programos "Viva Verdi", "Lietuviais esame mes gimę" "Cantate Palangai", "Mes laukiam Kalėdų"</p>	<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p>	<p>33</p>	<p>37,84</p>	<p>115%</p>	<p>Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)</p>	<p>37</p>	<p>1. Parengta ir įgyvendinta G. Donizetti operos "Meilės eliksyras" kamerinės versijos premjera;</p> <p>2. Parengta visa eilė koncertinių programų, skirtų Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100 mečiui, sudarytų iš nacionalinių kompozitorių kūrinių,</p>
	<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)</p>	<p>45</p>	<p>51,35</p>	<p>114%</p>	<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius repertuare (vnt.)</p>	<p>19</p>	<p>1. Parengtos ir įgyvendintos koncertinės programos, lavinančios mokinių muzikinį skonį;</p> <p>2. Parengta ir įgyvendinta G. Donizetti operos "Meilės gėrimas" kamerinė versija.</p>
	<p>Istaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>#DIV/0!</p>	<p>Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>1. Profesionaliojo scenos meno premijoms nominuoti: S. Šimkūnaitė, B. Ukrainaitė, A. Stasiulis, G. Gelgotė, G. Žmavc, A. Checkmarova. 2. Klaipėdos "Padėkos kaukėms" nominuoti: B. Kutavičiaus opera "Lokys" ir A. Dvoržako opera "Undinė", režisieriai G. Varnas ir G. Padegimas, R. Petrauskaitė, šokio spektaklio "Dona Kichotė" kūrybinė grupė ir S. Rezgevičius.</p> <p>3. Profesionaliojo scenos meno premijoms apdovanoti: A. Stasiulis už šviesų dizainą šokio spektakliui "Dona Kichotė", G. Gelgotė už Julijos vaidmenį B. Kutavičiaus operoje "Lokys".</p> <p>4. Klaipėdos "Padėkos kaukės" įteiktos G. Varnui - metų režisieriaus nominacijoje ir S. Rezgevičiui už viso gyvenimo nuopelnus.</p>
					<p>Istaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)</p>	<p>17</p>	
					<p>Istaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)</p>	<p>13</p>	
					<p>Istaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p>	

<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</p> <p>1. Vykdyti moksleiviams skirtas edukacines programas: "Pažintis su opera "Lokys", "Pažintis su Dona Kichote", "Pažintis su opera "Undinė", "Pažintis su opera "Pulko dukė", "Pažintis su šokio spektakliu "Stabat mater/Šventasis pavasaris". Jvykdyta dalinai, išskyrus "Pažintis su šokio spektakliu "Stabat mater/Šventasis pavasaris", nes spektaklis dėl karo Ukrainoje situacijos buvo išimtas iš repertuaro.</p> <p>2. Įgyvendinti naujas kontaktines ir virtualias edukacines programas moksleiviams, jaunimui ir jaunesiems menininkams: "Po elingo skliautais", "Istorijų opera: Klaipėda" "Muzikinės Klaipėdos istorijos", "Klaipėdiečio kultūrinis genas". Jvykdyta</p> <p>3. Vykdyti virtualius ir tiesioginius edukacinius užsiėmimus, dalyvaujančius programoje „Kultūros pasas“, skirtus W. A. Mozarto operai „Don Žuanas“, šokio spektakliams „Faustas“ ir „Altarių šešėly“, bei simfoninio orkestro pažinimo programą "LOL. Linksmais orkestro laivas". Jvykdyta</p> <p>4. Vykdyti edukacines ekskursijas "Pažink teatro užkuliusius". Jvykdyta</p> <p>5. Papildomai įvykdytas edukacinis renginys, kūrybinės dirbtuvės-diskusija konferencijos "Muzika ir teatras Klaipėdoje: istorinės atodangos ir nūdienos kontekstai", skirtos Klaipėdos prijungimo prie Lietuvos 100-mečiui metu.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</p>	1000	4122	412%	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	55	<p>Rodiklis viršytas, išaugus poreikiui edukaciniams renginiams vaikams ir moksleiviams. Gavus finansavimą iš Klaipėdos m. savivaldybės, buvo vykdomi papildomi G. Donizetti komiškos operos "Meilės elksyras" edukaciniai renginiai; įgyvendinant projektą „Muzika ir teatras Klaipėdoje: istorinės atodangos ir nūdienos kontekstai“, buvo organizuotos kūrybinės dirbtuvės-diskusija. Surengtos papildomos ekskursijos: didinant edukacinių ekskursijų kiekį uždaroje patalpose Klaipėdos Žvejų rūmuose, bei didinant edukacijos dalyvių skaičių atvirose ekskursijose atviroje erdvėje Klaipėdos elinge.</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	1800	2298	128%			
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p>	20	20	100%			
	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	1000	1000	100%			

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Sukurti ir įgyvendinti edukacines ekskursijas Klaipėdos elinge Klaipėdos festivalio metu. Jvykdyta. Sukurta edukacinė ekskursija Klaipėdos festivalio žiūrovams, sulaukusi lankytojų susidomėjimo. 2. Sukurti edukacinę ekskursiją po užkulius neįgaliems asmenims. Jvykdyta. Sukurta ekskursija judėjimo negali turintiems asmenims po teatro užkulius mišrioje grupėse; 3. Sukurti naujas paslaugas "Kultūros paso" programai: nuotolinius užsiėmimus vyresniųjų klasių moksleiviams, skirtus A. Dvoržako operai "Undinė". Jvykdyta 4. Tęsti paslaugas "Kultūros paso" programoje: užsiėmimus pradinė klasių moksleiviams, skirtus teatro simfoninio orkestro pažinimui "LOL. Linksmasis orkestro laivas". Vykdoma 5. Vykdyti nuotolinius užsiėmimus vyresniųjų klasių moksleiviams, skirtus šokio spektakliams "Faustas", "Altoriai šešėly". Jvykdyta	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	0	
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	1	
					Alternatyvių fiziniams apsilankymui prieigų prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	0	
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	4	4	100%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%			
II. Tarptautiškumas: 1. Poznanės (Lenkija) S. Moniuškos baletu trupės gastrolės. Jvykdyta. Poznanės S. Moniuškos Didžiojo teatro baletu trupės gastrolės įvyko 2023 m. gegužės 27 d. Klaipėdos Žvejų kultūros rūmuose buvo atliktas šokio spektaklis BER. 2. Kyivo (Ukraina) akademinio operetės teatro choro ir dirigentės Marharitos Hrynyvetskos (Ukraina) dalyvavimas Klaipėdos festivalio renginiuose. Jvykdyta. Kyivo Akademinio nacionalinio operetės teatro choro moterų grupė ir dirigentas Sergij Didok dalyvavo koncerte "Karo ir taikos dainos", atliktame Klaipėdos elinge 2023 m. liepos 28 d. Klaipėdos festivalio metu.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	0	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	2	100%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2	
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	1	
					Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	1	
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	

III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. L. NOBT, Kauno VMT, Kauno valstybinio choro artistų pasirodymai spektakliuose "Lokys", "Undinė" "Pulko duktė", "Carmina burana", "Eglė žalčių karalienė". Jvykdyta 2. Spektakliai ir koncertinės programos - su regiono kultūros centrais, muziejais, NVO, verslo organizacijomis. Jvykdyta	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	6	8	133%			LNOBT ir Kauno VMT artistai pasirodė B. Kutavičiaus operos "Lokys" spektakliuose (3 sp.), A. Dvoržako operos "Undinė" spektakliuose (3 sp.), G. Donizetti operos "Pulko duktė" spektaklyje (1 sp.) ir C. Orffo videografiniame spektaklyje "Carmina burana"
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	20	29	145%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	20	1. Bendradarbiauta su Klaipėdos koncertų sale, Palangos kurorto muziejumi, Valstybiniu kameriniu choru "Polifonija", Gargdžių krašto muziejumi, Marijampolės krašto ir Prezidento K. Griniaus muziejumi, Tauragės, Šilutės, Kretingos, Biržų, Utenos, Rokiškio kultūros centrais, Palangos kultūros ir jaunimo centru, Prienų kultūros ir laisvalaikio centru. 2. Bendradarbiauta su Šilutės I-ąja gimnazija. 3. Bendradarbiauta su VŠĮ "Edmundo Seiliaus meno projektai", VŠĮ "Liudo Mikalausko koncertai", asociacija "Muzikos ir teatro projektai", VŠĮ "Šou imperija". 4. Bendradarbiauta su Mažeikių raj. Renavo dvaru. 5. Bendradarbiauta su Klaipėdos m., Mažeikių raj. ir N. Akmenės raj. savivaldybių administracija.
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4	
				Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	3		
IV. Rinkodara: 1. Atlikti vartotojų patenkinimo įstaigos teikiamomis paslaugomis tyrimą; Jvykdyta kartu su UAB MILETIC buvo atliktas publikos emocinio pasitenkinimo tyrimas; Skelbiamas - https://www.klaipedasmuzikinis.lt/storage/documents/PPiHunlpXAQHZmzgxxr8oTGw8GpfYtOyj5Pfpfa.pdf 2. Sukurti individualaus rėmimo programą. Vykdoma. Įdiegiama bilietų įsigijimo programa leidžia suteikti paramą perkant biliet, t.y. atlikti papildomą veiksmą pardavimo sistemoje ir pervesti pasirinktą sumą į teatro paramos gavėjo sąskaitą	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	1	100%	įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	25 000	
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	30000	
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Sudaryti sutartis dėl dalyvavimo teatro renginiuose ir kūrybiniuose projektuose: pastovias savanoriavimo sutartis žiūrovų aptarnavimui einamojo repertuaro spektakliuose bei vienkartinės sutartis žiūrovų aptarnavimui bei savanoriavimui edukaciniuose ir kituose viešuose ir uždaruose teatro renginiuose. Jvykdyta	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	20	22	110%			

BENDROSIOS FUNKCIJOS							
Žmogiškieji ištekliai							
I. Personalo valdymas: 1. Užimtų pareigybių dalis ne mažesnė kaip 90 proc. Įvykdyta. 2023 m. priimti 34 darbuotojai, atleisti 23 darbuotojai. 2. Atlikti darbuotojų pasitenkinimo darbu apklausą Nr.2. Rezultato palyginimas su 2022 m. darbuotojų pasitenkinimo darbu apklausos rezultatu. Įvykdyta. Darbuotojų pasitenkinimo darbu apklausa vyko 2023 m. lapkričio 23 d. - gruodžio 8 d. Apklausoje dalyvavo 69 darbuotojai. 2022 m. ir 2023 m. apklausų palyginimo išvada - darbuotojų pasitenkinimas darbu padidėjo, darbuotojai jaučiasi labiau įvertinti ir daugiau darbuotojų mano turintys paaukštinimo galimybę.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	91	95	105%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	239	
					Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	239	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,3	0,24	124%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	46,45	Atsiradus didesniai poreikiui pareigybių specialiosios veiklos srityje, dalis pareigybių bendrosios veiklos srityje buvo pakeista į pareigybes specialiosios veiklos srityje.
					Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	5,25	
					Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	191,55	
					Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	191,55	
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	11	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	14	12,28	88%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	18	Pakeitus darbo organizavimą rinkodaros srityje, padidėjo vadovaujančių darbuotojų skaičius - įsteigti du skyrių vedėjų etatai, panaikintas vienas tarnybos vedėjo etatas.
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	4 320 736	
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	3 520 606	

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis ne mažesnė kaip 20 proc. Jvykdyta. Kvalifikaciją tobulino 32 proc. įstaigos darbuotojų. 2. Suorganizuoti ne mažiau kaip 3 vidinius mokymus. Jvykdyta. Suorganizuoti 3 vidiniai mokymai: rinkodaros ir pardavimų didinimo klausimais, informacinių technologijų klausimais, darbo santykių klausimais. 3. Suorganizuoti mokymus, stiprinančius antikorporcinį sąmoningumą. Jvykdyta. Darbuotojai išklausė STT antikorporcinio švietimo vaizdo paskaitų ciklą 2023 m. spalio - lapkričio mėn.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	20	32	159%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), iš jų: Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	76 36	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius didesnis nei numatyta plane dėl atsiradusio specializuotų mokymų poreikio, siekiant kokybiškai įgyvendinti teatro repertuarą. Taip pat šis skaičius padidėjo ir dėl didesnio nei planuota darbuotojų susidomėjimo vidiniais mokymais darbo teisės klausimais, informacinių technologijų klausimais bei mokymais, stiprinančiais antikorporcinį sąmoningumą
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	15	14	91%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	3206	
Finansai							
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Įstaigos uždirbtos metinės pajamos už suteiktas paslaugas 380 998,00 eur; 2. Rėmėjų lėšos 51 362,00 eur; 3. Projektų finansavimas Savivaldybės lėšomis 45.000,00. Jvykdyta. Gauta 108.921,00 eur. projektų "Klaipėdos festivalis", "Istorijų opera "Klaipėda", "Šokio projektas "Klaipėdos kraštas: vakar, šiandien, rytoj", "Interaktyvus spektaklis G. Donizetti operos "Meilės gėrimas" premjera ir sklaida", "Muzika Klaipėdoje: istorinės atodangos ir nūdenos kontekstai" vykdymui. 4. Projektų finansavimas iš Nacionalinės programos 210.000,00 eur. Jvykdyta. Iš Nacionalinės programos gauta 210.000,00 eur projektų "Alexander Ekman šokio spektaklis "Kaktusai", "Videografinis spektaklis C. Orffo kantata "Carmina burana", "Istorijų opera "Klaipėda" vykdymui; 5. Projektų finansavimas iš kultūros ir kūrybingumo plėtros programos Pažangos priemonės 25.000, 00 eur. Jvykdyta. Gauta 25.000,00 eur projekto "Sveika, opera! Labas, šoki!" vykdymui.	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	350000	387121	111%	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų: Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai) Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai) Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai) Kitos įstaigos uždirbtos pajamos (eurai)	380998 374875 1498 4625 0	Įstaigos uždirbtos lėšos padidėjo dėl visos eilės papildomų renginių teatro repertuare. Gavus Klaipėdos miesto savivaldybės finansavimą buvo įgyvendinta G. Donizetti operos "Meilės eliksiyras" kamerinės versijos premjera. Reaguojant į didelį bilietų poreikį, buvo parduodama ir generalinė šio spektaklio repeticija; Buvo organizuojami papildomi renginiai gruodžio mėnesį: koncertinės programos, skirtos Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100 mečiui, edukacinės operos vaikams "Būratinas" gastrolės Šilutėje, teatro choro koncertinė programa "Mes laukiam Kalėdų" ir kt.; Klaipėdos festivalio renginiuose buvo įvestos papildomos sėdimos ir stovimos vietos žiūrovams.
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	340000	349602	103%	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai) Gauta parama pinigais (eurai) Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai) Gautas kitas finansavimas veiklai (eurai)	343921 51 362 5681 0	

Turtas								
I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Užtikrinti efektyvų teatro veiklai pastato rekonstrukcijos metu reikalingų patalpų valdymą. Jvykdyta.	Ištaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	35	33,52	104%	Ištaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	1603,16		
					Ištaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	2078,52		
					Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Ištaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Ištaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0		
					Ištaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	76,16		
					Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	120869		
					Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	0		
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Racionaliai eksploatuoti turimas transporto priemones, laiku atlikti periodinį techninį aptarnavimą. Jvykdyta	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	6000	3117,65	192%	Ištaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:	3	Įstaigoje yra trys automobiliai: du lengvieji (M1) ir vienas krovininis sunkvežimis (N1). Per kalendorinius metus automobiliai didelių gedimų neturėjo, todėl TP išlaidos ir nuvažiuotas atstumas yra ženkliai mažesnis nei buvo suplanuotas.	
					Ištaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	3		
					Ištaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0		
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	1	0,29	344%	Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	32200		Visų trijų automobilių bendras kilometražas yra 32200 km, vienas automobilis nuvažiuoja per 10 000 km. Nustatytas metinis įstaigos visų TP išlaidų dydis (remonto, priežiūros, draudimo ir kuro) sudaro 23100 Eur. Patirtos metinės išlaidos visiems trimis automobiliams įskaitant remontą, priežiūrą, draudimą ir kurą sudaro 9352,95 Eur.
					Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	23100		
					Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	9352,95		
Investicijų projektai								
I. Projektų valdymas: 1. Planuojama užbaigti investicijų projektą "Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato, Klaipėdoje, Danės g. 19, rekonstrukcija ir plėtra". Planuojama užbaigti seno ir naujo priestato bendruosius statybos darbus, įrengti vidaus ir lauko inžinerinius tinklus, atlikti vidaus ir išorės fasadų apdailą. Jvykdyta	Investicijų projekto "Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato Klaipėdoje, Danės g. 19, rekonstrukcija ir plėtra" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100,00	100%	Investicijų projekto "Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato Klaipėdoje, Danės g. 19, rekonstrukcija ir plėtra" bendra vertė (eurai)	49339000		
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato Klaipėdoje, Danės g. 19, rekonstrukcija ir plėtra" (eurai)	49339000		

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras 190755028, K. Donelaičio g. 4, LT-92144, Klaipėda
Dokumento pavadinimas (antraštė)	KLAIPĖDOS VALSTYBINIO MUZIKINIO TEATRO 2023 M. VEIKLOS ATASKAITA (PATIKSLINTA)
Dokumento registracijos data ir numeris	2024-02-19 Nr. R4--2-(1.9 E)
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Laima Vilimienė, Vadovas
Sertifikatas išduotas	LAIMA VILIMIENĖ LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-02-19 12:45:19 (GMT+02:00)
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2024-02-19 12:45:34 (GMT+02:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016, AS Sertifitseerimiskeskus EE
Sertifikato galiojimo laikas	2020-01-08 13:56:50 – 2025-01-06 23:59:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA, VI Registru centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "DBSIS, Informatikos ir ryšių departamentas prie Lietuvos Respublikos vidaus reikalų ministerijos, i.k.188774822 LT", sertifikatas galioja nuo 2022-05-19 16:48:06 iki 2025-05-18 16:48:06
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	–
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DBSIS, versija 3.5.75.8.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2024-02-19 14:20:57)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2024-02-19 14:20:57 DBSIS